



# 図書室だより vol.39



## 8月のお知らせ



◆ 今月は、**怖〜いお話し会** を開きます。

暑い夏にぴったりの涼しくなるお話を聞きに、  
文化の森てんえいに来てみませんか！！

《開催日 8月11日(日) 10時から 場所 多目的ホール》

《開催日 8月18日(日) 10時から 場所 多目的ホール》

◆8月12日(月)は、館内清掃のためおやすみになります。  
本の返却は、文化の森てんえいの玄関右側の返却ボックスを  
ご利用ください。よろしくお願ひします。

## ～第161回芥川賞・直木賞が決定！～

「芥川賞」は、今村夏子氏「むらさきのスカートの女」  
(朝日新聞出版)。「直木賞」は、大島真寿美氏で  
「渦 いもぢやまおんなていきんたまおす 妹背山婦女庭訓魂結び」(文藝春秋)が受賞しました。

## 〈おすすめしたい本を紹介いたします〉

〈館長のおすすめ〉 **すずちゃんのうみそ** 文・竹山美奈子 絵・三木葉苗  
監修・宇野洋太 出版社・岩崎書店



普通と違うことに対して、子どもは、何の疑問もなく素直に「どうして〇〇なの?」とか「なんで〇〇が違うの?」などと聞いてくることがあると思います。大人と違って子どもは違いを素直に教えるとそのまま受け入れ、相手を理解すれば優しく柔軟に対応することが可能なのだと、改めて感じました。悪意のない天使のような子どもたちを、素直なまま育てることが出来ればなどと思いましたが、反抗期はいつかやって来ますよね。大人の方も目を通してほしい本です。

〈Sさんおすすめ〉 「おかあさんとあたし」 著・K・m・p  
ムラマツエリコ・なかがわみどり 出版社・大和書房



おかあさんと子どもの日常の、何でもない、普通に過ぎていく一瞬を描いた本です。自分が子どもの時の記憶を、母親になった時の記憶と重なって、懐かしくなります。子育て中は大変だったけれど、こんなに可愛い幸せな時期だったんだと改めて思い出させてくれた本です。

### ◆おすすめ本を書いてみませんか◆

- ・募集期間 随時
- ・募集内容 文化の森てんえい「図書室」内にある本
- ・投稿文字数 200文字程度
- ・その他 掲載させて頂いたお礼に、参加賞を贈呈いたします。



～ 農業関連書新刊紹介 ～

- ◆ **農家が教える** 野菜の収穫・保存・料理 (西東社)
- ◆ 超～初心者の庭づくり～イラストエッセイ・**園芸**はじめました (あらいのりこ・主婦の友社)
- ◆ **コップひとつからはじめる** 自給自足の野菜づくり百科 (はたあきひろ・内外出版社)
- ◆ だれでもできるプランター菜園 (監修・原由紀子・ブティックムック)
- ◆ 1年中楽しめる家庭菜園 野菜作り百科 (ブティック社)
- ◆ 驚きの家庭菜園**マル秘**技 58 (家の光協会)
- ◆ 植物の病気と害虫防ぎ方・なおし方 (草間祐輔・主婦の友社)
- ◆ 草取りにワザあり (西尾剛・成文堂新光社)



絵本・児童書

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| ・ノラネコぐんだんアイスのかくに  | 工藤ノリコ (白泉社)      |
| ・ノラネコぐんだんおばけのやま   | 工藤ノリコ (白泉社)      |
| ・大根はえらい           | 久住昌行 (福音館書店)     |
| ・高崎山のベンツ最後のボスザル   | 江口絵里 (ポプラ社)      |
| ・ふしぎ駄菓子屋銭天童 1～3 巻 | 廣嶋玲子 (偕成社)       |
| ・鹿の王 水底の橋         | 上橋菜穂子 (KADOKAWA) |
| ・泥                | ルイス・サッカー (小学館)   |
| ・バムとケロのおいしい絵本     | 島田ゆか (文溪堂)       |
| ・かみさまは小学5年生       | すみれ (サンマーク出版)    |

一般書

- |                                       |                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| ・ <sup>きっか</sup> 橘花の仇 <sup>あだ</sup>   | 鎌倉河岸捕物控<一の巻>          | 佐伯泰英・角川春樹事務所          |
| ・ <sup>せいじ</sup> 政次、 <sup>はし</sup> 奔る | 鎌倉河岸捕物控<二の巻>          | 佐伯泰英 (角川春樹事務所)        |
| ・御金座破り                                | 鎌倉河岸捕物控<三の巻>          | 佐伯泰英 (角川春樹事務所)        |
| ・下忍狩り                                 | 夏目影二郎始末旅六             | 佐伯泰英 (光文社文庫)          |
| ・五家狩り                                 | 夏目影二郎始末旅七             | 佐伯泰英 (光文社文庫)          |
| ・鉄砲狩り                                 | 夏目影二郎始末旅八             | 佐伯泰英 (光文社文庫)          |
| ・岳飛伝 十六                               | <sup>じゅうせい</sup> 戎旗の章 | 北方謙三 (集英社)            |
| ・岳飛伝 十七                               | 星斗の章                  | 北方謙三 (集英社)            |
| ・司馬遼太郎短編全集 九 (1964)                   |                       | 司馬遼太郎 (文藝春秋)          |
| ・司馬遼太郎短編全集 十 (1965～66)                |                       | 司馬遼太郎 (文藝春秋)          |
| ・あなたのゼイ肉、落とします                        |                       | 垣谷美雨 (双葉社)            |
| ・四十歳、未婚出産                             |                       | 垣谷美雨 (幻冬舎)            |
| ・カモフラージュ                              |                       | 松井玲奈 (集英社)            |
| ・真実の航跡                                |                       | 伊藤潤 (集英社)             |
| ・死ぬこと以外かすり傷                           |                       | 箕輪厚介 (マガジンハウス)        |
| ・82 年生まれ、キム・ジョン                       |                       | チョ・ナムジュ (筑摩書房)        |
| ・ナナメの夕暮れ                              |                       | 若林正恭 (文藝春秋)           |
| ・天才を殺す凡人                              |                       | 北野唯我 (日本経済新聞出版社)      |
| ・荒野にて                                 |                       | ウィリー・ヴローテイン (早川書房)    |
| ・知識ゼロからの近代絵画入門                        |                       | 山田五郎 (幻冬舎)            |
| ・レシピを見ないで<br>作れるようになりましょう。            |                       | 有元葉子 (SB クリエイティブ株式会社) |
| ・ごはんのきほん                              |                       | 有元葉子 (SB クリエイティブ株式会社) |